

**Séances 4 à 6:  
La phase de généralisation (3 h)**

## Le travail des élèves:

Il s'agit désormais de généraliser les observations faites sur les sept études de cas afin d'en tirer des constats généraux sur les migrations dans le monde.

Les élèves réfléchissent de façon autonome à la construction d'une carte des migrations à l'échelle mondiale et déduisent des études de cas, les grandes tendances des migrations à l'échelle mondiale dans un texte. C'est l'occasion de retravailler le langage cartographique que nous avons déjà abordé dans la partie sur « l'urbanisation dans le monde ».

**Activité 1** : dans le tableau que nous avons rempli à la séance précédente, surlignez toutes les informations que vous pourriez représenter sur une carte et réfléchissez à la façon dont vous vous voudriez les représenter. Pour vous aider, voici la fiche méthode suivante qui vous explique les trois grandes familles figurés. Ne choisissez-plus au hasard, il y a une logique à respecter :

**Méthode croquis :**  
On utilise plusieurs types de figurés suivant ce que l'on veut représenter : Chaque fois que vous devez représenter un phénomène, posez-vous la question suivante : **est-ce une zone, un point, une ligne ?**

**a. Les plages de couleur ou les hachures (« aplats »)**  
Lorsque vous devez représenter une information qui s'étend sur une surface ou une zone, utilisez des aplats de couleur ou des hachures.  
Exemple : un pays, une zone industrielle → 

**b. Les figurés ponctuels**  
Lorsque vous pouvez situer précisément l'information dans un lieu, vous devez utiliser des figurés ponctuels.  
Exemple : une ville, un port → 

**c. Les figurés linéaires**  
Lorsque votre information prend la forme d'une ligne, vous devez utiliser des traits.  
Exemple : une frontière, un fleuve →   
Lorsque vous devez représenter des flux, des échanges, des dynamiques, vous devez utiliser des flèches.  
Exemple : flux migratoires, flux de capitaux → 

**d. Hiérarchisez-les figurés**  
Lorsque vous avez besoin de montrer une graduation dans votre information, plusieurs techniques vous permettent de les différencier sur le croquis.

→ Variez les couleurs des aplats :   
Fort – Moyen – Faible

→ Variez la taille des figurés : 

→ Dressez une liste des informations que vous souhaitez représenter et en face le figuré choisi, nous nous en servons à la séance suivante pour élaborer notre carte ensemble

**Il s'agit ensuite de stimuler la capacité de synthèse et de réflexion des élèves, à ce stade de l'année l'exercice a été réalisé pratiquement à chaque chapitre et devient assez habituel:**

**Activité 2** : comme après chaque séance de recherche faite cette année (sur « l'urbanisation dans le monde » ou sur « les Lumières » par exemple), nous allons désormais essayer de généraliser, il s'agit de sortir des études de cas pour en tirer des constats généraux sur les migrations.

→Posez-vous simplement la question suivante, que m'ont appris ces études de cas sur les migrations dans le monde ?

Relisez attentivement le tableau et faites une liste des idées que nous reprendrons ensemble dans à la séance prochaine pour construire le cours.

Dans cette phase, le professeur appuie beaucoup les élèves, individuellement, pour déclencher et guider la réflexion. Dans la même optique, elle favorise l'entraide entre eux.

## Reprise et trace écrite collective (1 h)

→En groupe classe, désormais, le professeur et les élèves élaborent en cours dialogué les traces écrites suivantes en s'appuyant sur le travail des élèves durant la séance précédente.

→Il est possible de passer par un nuage de mots pour rendre plus parlant la reprise de l'activité 2. Les élèves proposent, lors d'un cours dialogué, leur réflexions et ce qu'ils ont retenu et généralisé à partir des études de cas. Le professeur prend note et structure la trace écrite.

→Certains documents du manuel, comme le graphique du nombre de migrants depuis 1960, sont repris ou analysés pour améliorer la montée en généralité des observations faites dans les études de cas.

**Trace écrite à partir du travail de réflexion des élèves**

**Notre analyse de ces sept parcours de migrants, nous permet de conclure un certain nombre d'éléments sur les migrations dans le monde :**

**1→ Si les migrations ne sont pas un phénomène nouveau dans l'histoire, on observe une augmentation du nombre de migrants internationaux depuis le milieu du XX<sup>e</sup> siècle.** Actuellement, on compte 272 millions de migrants dans le monde, soit 3,5% de la population mondiale (doc 1 p.246).

**Migrants** : personne qui change domicile pour une durée plus ou moins longue. Dans son territoire d'origine, il est appelé: **Emigré** (celui qui quitte son pays pour vivre dans un autre) et dans le territoire qu'il rejoint, il est appelé: **Immigré** (celui qui vit dans un autre pays que celui où il est né).

## Trace écrite (suite)

**2 → Nous constatons aussi que toutes les migrations ne se ressemblent pas :**

- beaucoup se font dans le sens **Sud-Nord**, souvent en lien avec les inégalités de richesse → mise en place de **systèmes migratoires**, (espaces liés par des migrations) : Amérique Latine → Etats-Unis, Afrique → Europe.

- Mais, de plus en plus de migrations dans le sens **Sud-Sud** : Maghreb, Philippines, Inde → pays du Golfe (EC n° 3)

- Enfin, plus récemment, migrations **nord-sud (criss-crossing)**,

**Les migrations ne suivent pas toutes les mêmes flux et ne se font pas toutes à la même échelle :**

**- Les mobilités ne sont pas vécues de la même manière.**

**Les motivations qui poussent les migrants à partir, sont diverses. Leur profil aussi**

Pendant longtemps, beaucoup de **jeunes hommes** mais diversification: **femmes, familles, migrations de groupes...**  
- flux qualifiés/ peu qualifiés

Grande majorité des migrants partent pour:  
→ **des raisons économiques** (recherche d'un travail, regroupement familial, de meilleures conditions de vie) → 1 à 4, 7 et 8

→ de plus en plus de migrants (60 millions) : voir doc 1 p.246), **les réfugiés (migration dans un autre pays) et les déplacés (migration dans le même pays)**, fuient une **situation politique ou climatique dangereuse** (→ Etude de cas : 5 et 6).

Diversité des échelles:  
→ **échelle mondiale**, entre deux continents (n°2, 4, 7),  
→ d'autres **au sein d'un même continent** (n°1,3)  
→ mais elles peuvent être **internes** au même pays (n°5)

**Certaines sont:**  
→ **choisies** (n°4 et 8),  
→ d'autres **subies** (1 à 3, 5) et 7),  
→ voire **forcées** (6)  
→ certaines sont **arrêtées** par des frontières fermées

→ conditions de transport **parfois difficiles** (n°1,2, 6) (moyens de transport nombreux et inadaptés) et risquées (arrestation, rétention, mise en danger par d'autres acteurs (passeurs, trafiquants) quand fuite d'une situation économique ou politique.  
→ à l'inverse, certains migrants qualifiés se déplacent dans d'excellentes conditions

## Trace écrite (suite)

3 → **Enfin, ces migrations transforment les pays de départ et d'arrivée :**

-Les migrants entretiennent **des liens forts, avec leur pays d'origine** : transfert d'argent (doc 4 p.243), échange d'informations, voyage et même retour au bout de quelques années.

-Les pays qui reçoivent des migrants profitent de populations actives qui dynamisent leur économie. Mais celles-ci sont diversement reçues, si certains font **preuve d'ouverture et favorisent le multiculturalisme**, on constate aussi beaucoup **d'attitude de fermeture** → aménagements pour fermer les frontières (système de contrôle et de sécurisation, centre de rétention), rejet, racisme, marginalisation des migrants (ghettos, refus d'intégrer).

### **Elaboration progressive d'une carte à partir du travail des élèves à la séance 4**

→cette séance est l'occasion de **retravailler les compétences cartographiques**: le professeur incite les élèves à se poser les questions suivantes: comment sélectionner l'information à partir du tableau? Que voulez-vous représenter? Comment choisir des figurés? Comment élaborer une légende?

→ La carte des migrations internationales du manuel aide à prélever les informations qui ne sont pas présentes dans les études de cas.

→ cette compétence sera approfondie au chapitre sur le tourisme avec l'élaboration d'un croquis guidé de Cancun menant à l'élaboration d'une première légende organisée

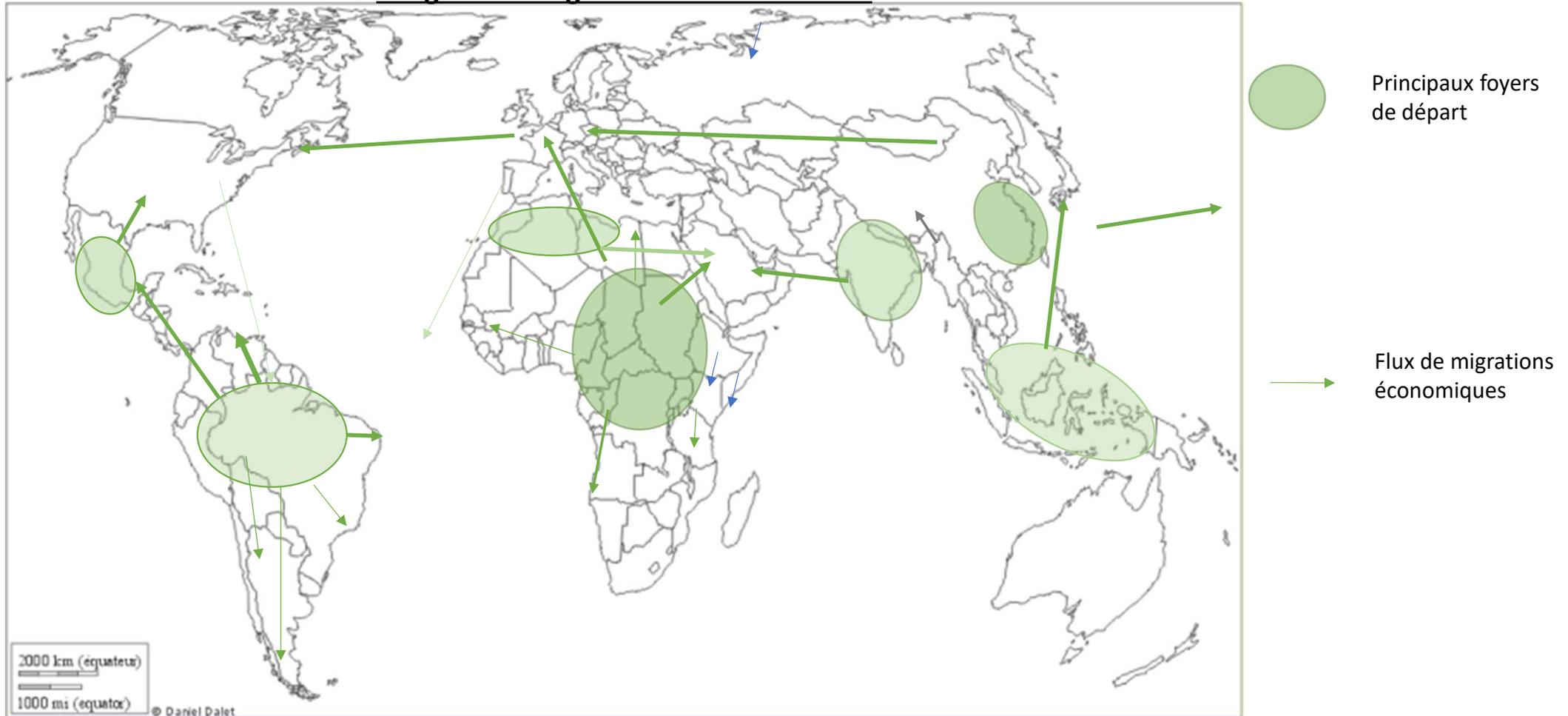
## Les grandes migrations internationales

Reprise de la carte élaborée à la suite des études de cas



Puis, intégration progressive des informations proposées par les élèves avec réflexion sur la façon de les cartographier:

### Les grandes migrations internationales



## Les grandes migrations internationales



Principaux foyers de départ

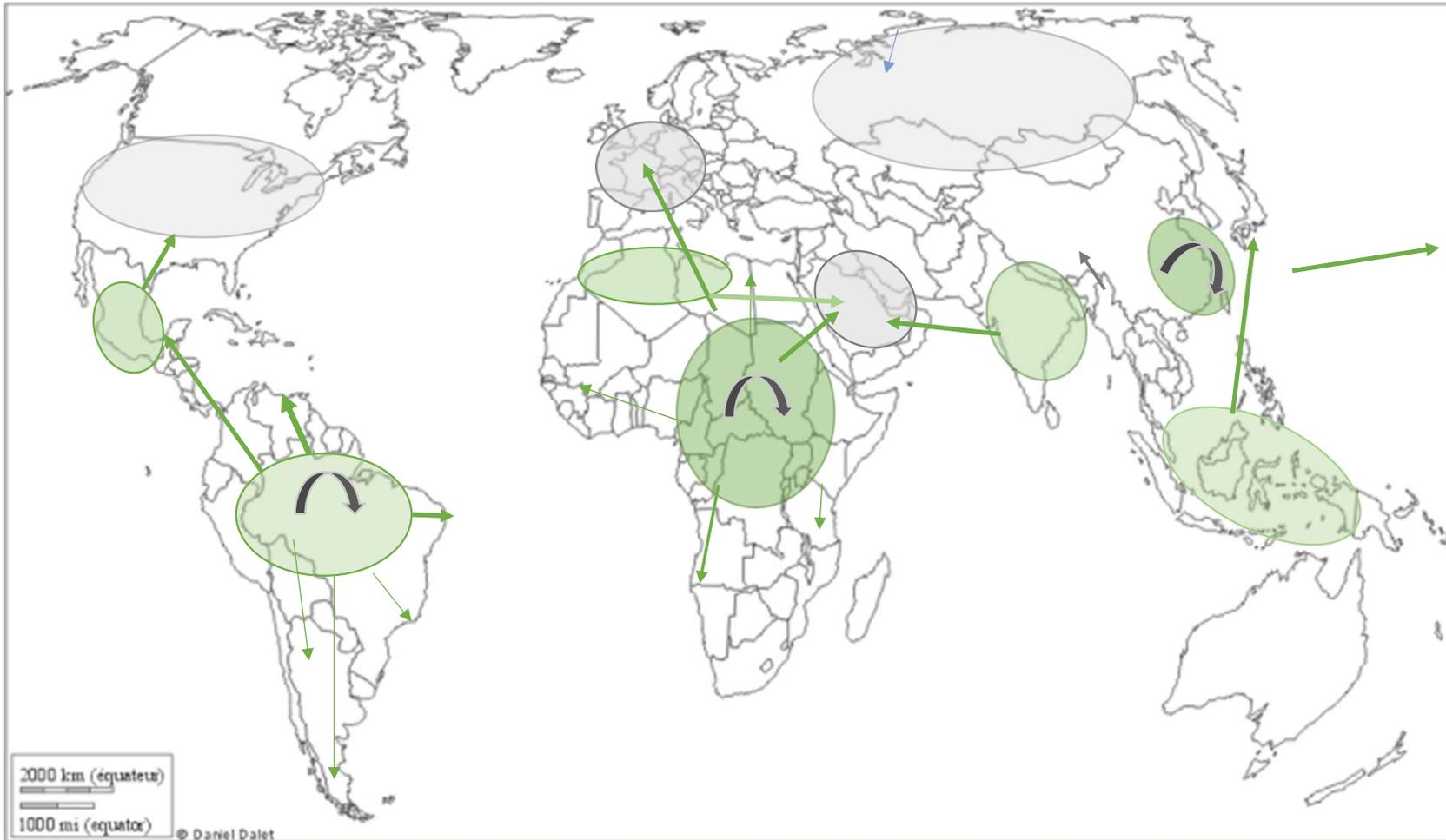


Principaux foyers d'arrivée



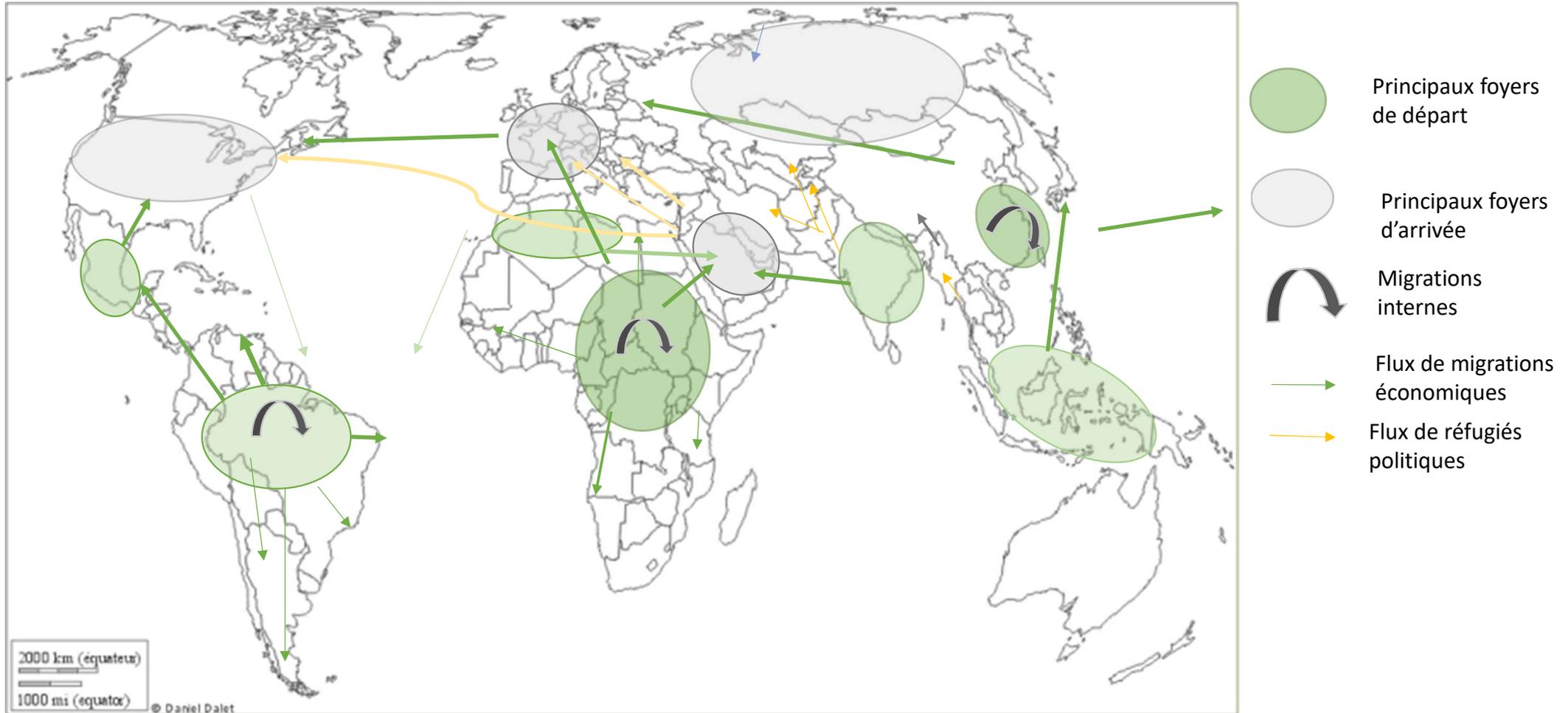
Flux de migrations économiques

## Les grandes migrations internationales

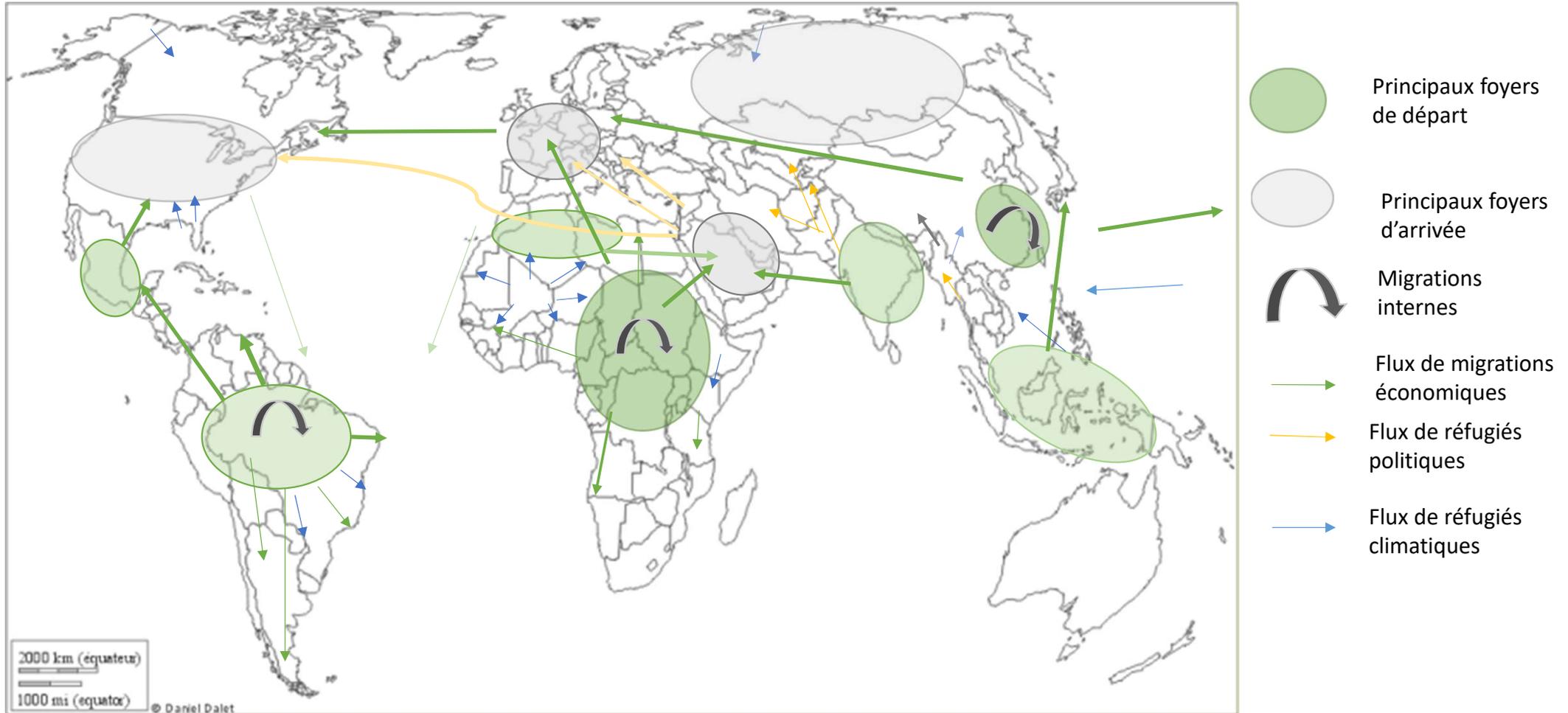


-  Principaux foyers de départ
-  Principaux foyers d'arrivée
-  Migrations internes
-  Flux de migrations économiques

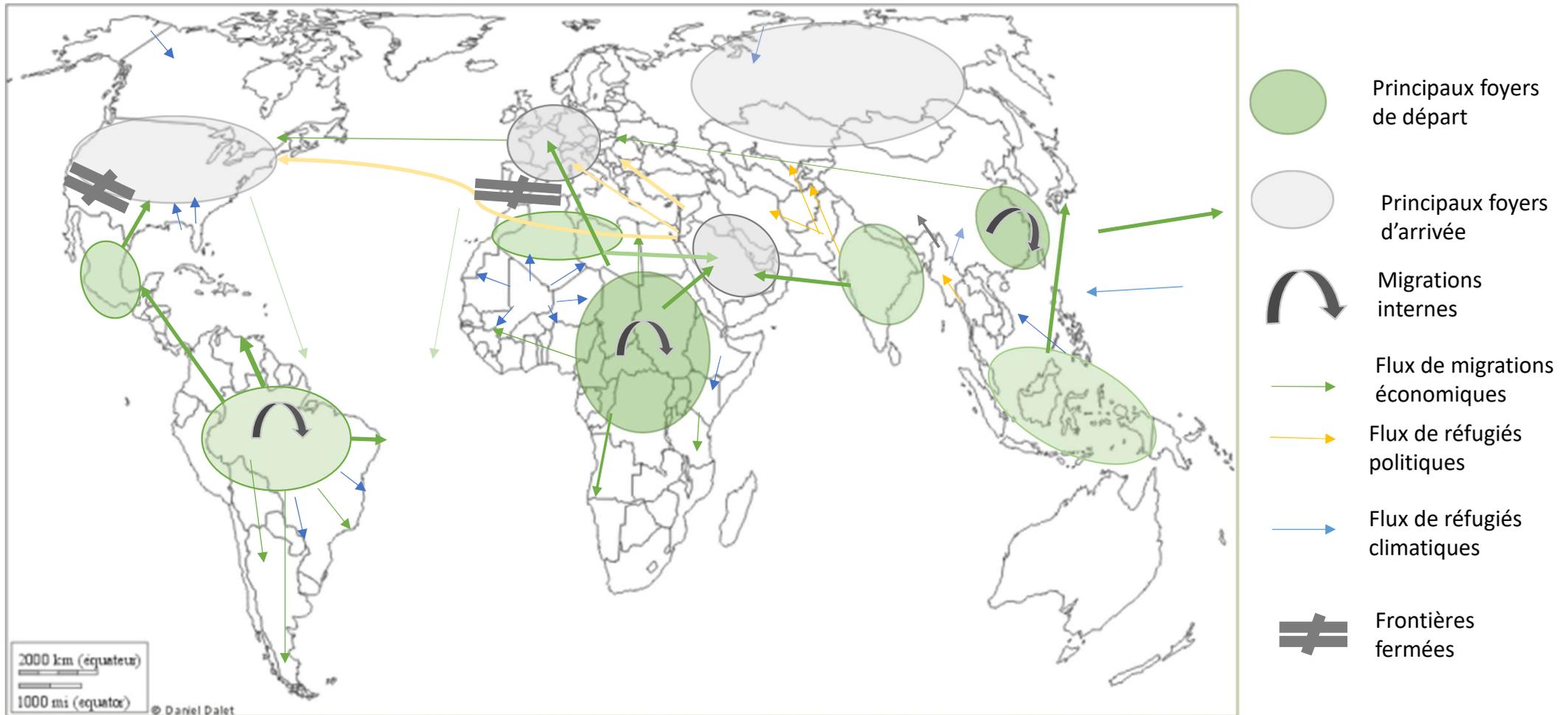
## Les grandes migrations internationales



## Les grandes migrations internationales



## Les grandes migrations internationales



### Conclusion:

→En cours dialogué, reprise de la problématique: « **Comment expliquer l'importance des migrations internationales aujourd'hui? Que révèlent les migrations sur le fonctionnement du monde et sur l'interdépendance des espaces qui le composent?** » et des grands éléments de cours.

**Le phénomène migratoire est aujourd'hui une composante majeure de nos sociétés. C'est un phénomène qui s'est intensifié, révélant l'interdépendance des espaces dans le cadre de la mondialisation. Cette croissance a provoqué la diversification des flux, des profils, des motivations des migrants mais aussi de leurs mobilités (transport, accueil).**

**Les migrations transforment les territoires de départ et d'arrivée et les interrogent en terme de mobilités, d'inégalités de richesse et d'acceptation de l'autre.**

**Evaluation:**

Les acquis des élèves sont évalués à deux reprises lors de cette séquence:

- une évaluation formative à l'issue du travail de groupe sur les études de cas: séance 2 et 3
- une évaluation sommative en fin de chapitre: voir pièce jointe