

5 NOVEMBRE 2016 : OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

J-40 AVANT L'OUVERTURE AU PUBLIC LE 15 DÉCEMBRE 2016

À 40 jours de l'ouverture de LASCAUX, CENTRE INTERNATIONAL DE L'ART PARIÉTAL (Montignac, Dordogne) les futurs visiteurs peuvent réserver dès le 5 novembre 2016 leur billet en ligne : <http://www.lascaux.fr/>

Événement scientifique et culturel incontournable de cette fin d'année, la réplique complète de la grotte de Lascaux et l'ensemble de ses dispositifs scénographiques dédié à l'art pariétal ouvriront leurs portes le 15 décembre prochain. Les visiteurs du monde entier pourront vivre une expérience unique et ainsi appréhender l'art pariétal et les chefs-d'œuvre de Lascaux dans leur intégralité. Un voyage sensoriel au plus près de nos ancêtres d'il y a plus de 20 000 ans.



© Département 24 - D. Nidos

« L'avenir de la préhistoire en Dordogne est le meilleur atout dans le développement du territoire, aussi bien économique et touristique que culturel. Nous avons pour objectif de constituer le premier ensemble mondial pour la préhistoire et l'art pariétal après Lascaux 2 (ouvert depuis 1983) le Pôle International de la Préhistoire (Centre d'accueil des Eyzies inauguré en 2010), Lascaux l'Exposition Internationale (en tournée dans le monde depuis 2012), le site de Lascaux, centre international de l'Art Pariétal ouvrira ses portes le 15 décembre prochain. Dans une perspective plus philosophique, il est important pour nous de permettre à chacun de connaître ses origines. »

Germinal PEIRO
Président du Conseil départemental de la Dordogne



© Stéphane Compoint

LA GROTTTE DE LASCAUX INTÉGRALEMENT RECONSTITUÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS

Situé en contrebas de la colline de Lascaux, LASCAUX, CENTRE INTERNATIONAL DE L'ART PARIÉTAL propose une expérience à la fois immersive, sensorielle et virtuelle. Dans ce bâtiment-paysage qui se développe en longueur sur une emprise d'environ 11 400m² et d'une hauteur moyenne de 8 mètres, les visiteurs pourront découvrir l'intégralité de la grotte de Lascaux reproduite avec les techniques et le savoir-faire de l'Atelier des Fac-Similés du Périgord (AFSP). Afin de laisser place à la contemplation, l'atmosphère de la grotte originale a été recrée, que ce soit au niveau de la température, de l'humidité, de l'éclairage ou des sons. A la sortie de la grotte de nombreux dispositifs scénographiques innovants répartis dans 6 espaces (Le chemin de la découverte ; la grotte ; l'atelier de Lascaux ; le théâtre de l'art pariétal ; le cinéma, Lascaux et le monde, la visite virtuelle, la visite personnelle ; la galerie de l'imaginaire) sont proposés aux visiteurs.

UN CENTRE D'INTERPRÉTATION ALLIANT ÉMOTION ET PROUESSES TECHNOLOGIQUES

LASCAUX, CENTRE INTERNATIONAL DE L'ART PARIÉTAL est un centre d'interprétation : contrairement à un musée au sens classique du terme, il n'expose pas de collections d'œuvres, mais a pour objectif de mettre en valeur et d'expliquer un site et ses richesses. Combinant une haute exigence scientifique et une véritable volonté d'accessibilité pour tous les publics, le site invitera les visiteurs à ressentir l'émotion authentique de la grotte originale, à apprendre à l'observer, à la questionner et à réfléchir au contexte environnemental et culturel dans lequel elle a été réalisée. Tout au long du parcours, le visiteur sera accompagné par « le compagnon de visite », un dispositif interactif individuel, et sera en mesure recueillir des contenus adaptés à son âge, à son niveau de connaissance, aux thématiques qui retiennent son intérêt.

Porté par le Département de la Dordogne, l'Europe, l'Etat et la Région Nouvelle-Aquitaine, ce projet est soutenu par l'ambition de devenir un site touristique, culturel et scientifique de référence en France et à l'international.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Billetterie : <http://www.lascaux.fr>

Avenue de Lascaux
La Grande Béchade
24 290 Montignac
contact@lascaux.fr

Informations sur le projet :
<http://www.projet-lascaux.com>

Horaires d'ouverture

Ouverture 7j/7

- Janvier, février, mars, octobre, novembre, décembre : 10h-19h (dernière entrée à 17h)
 - Avril, mai, juin, septembre : 9h30-20h (dernière entrée à 18h)
 - Juillet, août : 9h-22h (dernière entrée à 20h)
- Visites nocturnes le lundi de mai à septembre

Tarifs

Plein tarif :

- adulte (13 ans et +) : 16€
- enfant (6-12 ans) : 10,40€
- jeune enfant (0-5 ans) : gratuit

Tarif réduit :

- adulte (13 ans et +) : 15€
- enfant (de 6 à 12 ans) : 9,40€

Pass famille Cro-Magnon

(2 adultes et 2 enfants) : 44,90€

Visites groupes (20 personnes minimum)

Primaire : 8,30€/ Collège-lycée : 10,40€ / adulte : 12,80€

L'entrée inclut la visite guidée de la grotte (disponible en 5 langues - français, anglais, allemand, espagnol, néerlandais)

Lascaux, Centre International de l'Art Pariétal en bref :

- **57 millions d'euros investis** : Département 16,6 M€, Région 16,6 M€, Europe 12M€, État 4 M€, Exploitant Semitour 2 M€
- **Un site d'une superficie totale de 6,5 hectares.**
- **Un bâtiment situé en longueur au pied de la colline**, sur une emprise d'environ 11 400 m² (1,14 hectare) avec une surface hors œuvre de 8635 m², d'une hauteur moyenne de 8 mètres, sur 150 mètres de long et 70 mètres de profondeur
- **Une surface totale de 900 m²** de réplique réalisés en trois ans par l'Atelier des Fac-Similés du Périgord (AFSP)
- **Un équipement touristique et culturel de référence** pour la mise en valeur et la médiatisation de l'art pariétal
- **Architectes** : Snøhetta (Norvège-Oslo) associé à SRA Architectes (Châtillon) pour la direction des travaux et pour la phase d'étude à Duncan Lewis Scape Architecture (Bordeaux)
- **Scénographe** : Casson Mann (Royaume-Uni - Londres)



CONTACTS PRESSE :

Pierre Laporte Communication

Tél. : 01 45 23 14 14

Marie Roy

marie@pierre-laporte.com

Frédéric Pillier

frederic@pierre-laporte.com

Conseil Départemental de la Dordogne

Nicolas Platon

Tél. : 06 80 12 33 08

n.platon@dordogne.fr

Sophie Cabanel

Tél. : 06 08 95 16 06

s.cabanel@dordogne.fr