Espaces et implications socio-politiques de migrations clandestines
(d'après B. Lavilliers, *Question de peau*)

Dans la chanson

EUROPE
(« Rue de Flandres »)

AFRIQUE
(« Afrique »)

Espace d'arrivée (ville, village, région, pays continent...)

Perceptions / interactions dans les sociétés d'arrivée

- **poids des représentations**
- **discriminations et violences potentiellement exercées**
- **indifférence/rejet**

Ressentis /expériences migratoires clandestines

- **isolement**
- **violences et discriminations potentiellement subies**
- **inconnu/nouveauté**
- **précarité / fragilité**

Trajet long, périlleux et incertain dans le cadre d'une migration illégale (voies maritimes/terrestres)

Espace de départ (ville, village, région, pays continent...)

- **Fuir la violence**
- **Fuir la dictature**