

ville de
lille

HÉROS DE FIL ET DE BOIS

MARIONNETTES DE LILLE ET DE ROUBAIX

EXPOSITION

8 déc. 2017 /
15 avril 2018



— Musée de —
l'Hospice Comtesse

HÉROS DE FIL ET DE BOIS, MARIONNETTES DE LILLE ET DE ROUBAIX

**MUSÉE
DE L'HOSPICE COMTESSE**
32, RUE DE LA MONNAIE - LILLE

EXPOSITION
8 DÉCEMBRE 2017
15 AVRIL 2018

INFORMATIONS
MHC.LILLE.FR



Marionnettes Louis De Budt,
XIX^e siècle ©Frédéric Legoy - mhc, 2017

COMMISSARIAT

Alain GUILLEMIN, Directeur
du Théâtre Louis Richard de
Roubaix
Vincent LADEN, Chargé des
fonds patrimoniaux du Musée
de l'Hospice Comtesse

CATALOGUE DE L'EXPOSITION

120 p. - Format 26 x 20 cm
Éditions Invenit, 2017
Prix du catalogue : 20€ TTC

Pour les fêtes de fin d'année, le musée fait revivre un art presque oublié, celui des marionnettes à tringle du Nord, apparu au XIX^e siècle.

Divertissement des ouvriers, les spectacles de marionnettes à tringle s'inscrivent dans l'histoire industrielle du Nord et de nombreuses villes telles que Lille et Roubaix qui en portent encore la mémoire.

L'exposition transporte le visiteur sur de nombreuses scènes installées dans les caves et les petits théâtres autour des usines de Lille et de Roubaix. Là, s'animaient les comédiens de bois et se construisaient les imaginaires des populations ouvrières. C'est sur les cimaises de la salle des malades que chevaliers, dames de la haute société, mousquetaires dans leurs costumes chamarrés ou encore et surtout les héros populaires comme Jacques et Long-nez se donnent aujourd'hui en spectacle.

Inspirés de la littérature classique et des livrets d'opéra, ces spectacles - pièces de cape et d'épée, drames historiques aussi bien que légendes locales - forment les répertoires des théâtres et participent à l'éducation des classes ouvrières. Les chansons patoisantes et les sympathiques boboches - petites pièces comiques en patois local - trouvent elles aussi leur place et portent toute la tradition du Nord.

Au travers des portraits de quelques « tireux d'ficelles », le savoir-faire des marionnettistes du Nord, inscrit dans le contexte de la révolution industrielle, est également raconté.

Si le cri du sonneur de cloche appelant au spectacle ne résonne plus dans les rues des cités, les marionnettes restent les symboles d'une authentique culture populaire et la mémoire des jours de fête où les ouvriers s'en allaient « al' comédie » puiser un peu de rêve et de gaieté.

Dans la salle des malades sont mis en scène plus de 70 marionnettes et des pièces de vêtements, accessoires, affiches, peintures et photographies issues notamment de l'émouvante collection du théâtre lillois Louis De Budt conservée au musée. Cet ensemble est accompagné d'une très belle série de marionnettes du roubaisien Louis Richard et de prêts accordés notamment par le Mucem de Marseille. Deux castelets, ces scènes où le spectacle se déroule, figurent parmi les pièces emblématiques de cette exposition. Une occasion unique de mettre en lumière les collections d'art populaire du musée, de Lille et de Roubaix.

MUSÉE DE L'HOSPICE COMTESSE
32, rue de la monnaie - 59000 Lille

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE
Lundi : 14.00 - 18.00
Mercredi > dimanche : 10.00 - 18.00
Fermé le lundi matin et le mardi toute
la journée et les 25/12 et 01/01.

INFORMATIONS PRATIQUES
>>> Accueil : 03 28 36 84 00
>>> Billetterie : 03 28 36 84 01
>>> mhc@mairie-lille.fr
>>> mhc.lille.fr

TARIFS
Exposition : 5€/4€
Exposition + collections : 7€/6€
Gratuité : - de 12 ans, détenteurs
de la C'Art, demandeurs d'emploi,
personnes en situation de han-
dicap ...

CONTACT PRESSE
Mathilde Wardavoir (Palais des Beaux-Arts) -
mwardavoir@mairie-lille.fr
Musée de l'Hospice Comtesse -
mhc-communication@mairie-lille.fr



Musée de
l'Hospice Comtesse

