COLLOQUE

ENSEIGNER
LA GRANDE GUERRE

Sous la direction de
Rémy Cazals et Caroline Barrera

Abbaye-école de Sorèze
MUSÉE DOM ROBERT

www.abbayeecoledesoreze.com

COLLOQUE LES 21 ET 22 OCTOBRE 2017

Samedi 21 octobre

ÉTUDES ET RÉFLEXIONS

Matin :

9h Accueil

9h15 Présentation du colloque par le Syndicat mixte

9h30 Introduction
par Caroline Barrera, Institut National Universitaire Champollion, Framespa

Présidence de séance : Général Elrick Irastorza, président de la mission du centenaire

9h45 De Sedan à la Marne : aux origines de la guerre courte (1870-1914)
par Benoist Couliou, historien, Toulouse

10h15 La paix introuvable. L'enseignement de la Première Guerre mondiale en Allemagne, de 1900 à 1945
par Rainer Bendick, historien, Osnabrück

10h45 Du fascisme à la République : enseigner la Grande Guerre en Italie : quels enjeux ? quels débats ?
par Stefanie Prezioso, professeur à l'université de Lausanne

11h15 Discussion

Après-midi :

Présidence de séance : Sylvie Mouysset, professeur d'histoire moderne, direction du laboratoire Framespa

14h15 La Première Guerre mondiale dans l'enseignement et les manuels d'histoire des deux Irlande depuis la Partition
par Karin Fischer, professeur à l'université d'Orléans

14h45 Les trois versions du manuel Malet-Isaac (1921-années 1950)
par Rémy Cazals, professeur émérite à l'université de Toulouse - Jean Jaurès

15h15 Les trois versions du manuel Lavisse (1919-1939) : de la Grande Guerre à la Grande Paix ?
par Olivier Loubes, historien, professeur de première supérieure, Lycée Saint-Sernin de Toulouse

15h45 Pause

16h Enseigner les batailles ? Quelles batailles ?
par Nicolas Offenstadt, université de Paris I Panthéon-Sorbonne

16h30 La Grande Guerre en trois heures ? Réflexion sur les programmes des lycées et collèges
par Yohann Chanoir, agrégé d'histoire, Association des professeurs d'histoire et de géographie

17h Discussion

18h Visite de l'exposition « De mémoire et de paix » (voir au dos du dépliant)

18h30 Visite de l'Abbaye-école/Musée Dom Robert

Dimanche 22 octobre

EXPÉRIENCES

Matin :

Présidence de séance : François Icher, inspecteur d'académie

9h Mettre la Grande Guerre à la portée des élèves de CM2
par François Bouloc, docteur en histoire, ancien directeur d'école à Millau

9h30 Aborder la Grande Guerre dans un collège en Réseau de Réussite Scolaire : retour d'expériences
par Thierry Hardier, docteur en histoire, professeur au collège Paul Eluard de Noyon (Oise)

10h Le centenaire de la Première Guerre mondiale, entre tradition et innovation
par Cédric Marty, docteur en histoire, chargé de mission dans l'académie de Toulouse pour le Centenaire

10h30 Pause

10h45 Professeurs et établissements dans l'académie de Toulouse : quelles formations spécifiques pour la mise en œuvre du devoir d'histoire ?
par Fabrice Pappola, docteur en histoire, chargé de mission DSDEN31 pour le Centenaire

11h15 : Commémorer à l'école ? Un bilan de l'action pédagogique de la Mission du Centenaire
par Alexandre Lafon, docteur en histoire, conseiller pédagogique et historique de la Mission du Centenaire

11h45 Discussion

Après-midi :

Présidence de séance : Jean Le Pottier, directeur des Archives départementales du Tarn

14h30 Mémoires de maîtrise à l'université
par Rémy Cazals, professeur émérite à l'université de Toulouse - Jean Jaurès

15h L'enseignement de l'histoire de la Grande Guerre en Alsace de 1914 à nos jours
par Raphaël Georges, doctorant, université de Strasbourg

15h30 La chanson de Craonne dans l'enseignement au collège et au lycée
par Guy Marival, ancien chargé de mission au Chemin des Dames

16h La BD comme enseignement de la Grande Guerre
par Jean-Yves Le Naour, docteur en histoire, scénariste de BD

16h30 Discussion

17h30 Conclusions du colloque
par Rémy Cazals, pour Framespa, université de Toulouse - Jean Jaurès et Joseph Zimet, directeur de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale

Du 12 octobre au 25 novembre
« DE MÉMOIRE ET DE PAIX »
Exposition en préfiguration du colloque des 21 et 22 octobre « Enseigner la Grande Guerre »

Emmanuel Delandre présente un tour de France photographique rendant hommage au choix fait par quelques communes, de condamner l'absurdité de la guerre et de célébrer la paix sur leurs stèles. En évoquant la grande Guerre sans glorifier la mort, en rappelant son dramatique bilan humain sous l'angle pudique du silence, du recueillement et du devoir de mémoire, l'exposition se veut un travail de célébration de la paix qui pourrait s'appliquer à tout conflit.

Tous les jours, excepté les mardis, de 14h à 17h30.
Exposition comprise dans le tarif d'entrée de l'Abbaye-école de Sorèze/Musée Dom Robert

Le colloque se tiendra dans l'auditorium de l'Abbaye-école de Sorèze, rue St Martin. **Entrée du colloque gratuite.**

De nombreux livres d'histoire de la Première Guerre mondiale seront en vente à la librairie/boutique de l'Abbaye-école.

INFORMATIONS TOURISTIQUES
Dans le village : tous commerces, restaurants, hébergements, boutiques d'artisanat d'art, Musée du verre.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
Abbaye-école de Sorèze/ Musée Dom Robert
Rue St martin
81540 SOREZE
Tel : 05 63 50 86 38
abbaye-ecole.soreze@tarn.fr
www.abbayeecoledesoreze.com
Suivez nos actus sur facebook

Programme non contractuel - Susceptible de modifications

© Emmanuel Delandre / Illustration : « La guerre des tranchées » dans Belles images d'histoire, cours élémentaire, Rossignol 1968 - Graphisme : Isabelle Vérot