



Journées de Beauvais

4 et 5 Avril 2017



PROGRAMME DES JOURNEES DE L'APHG PICARDIE À BEAUVAIS

L'APHG Picardie a le plaisir de vous inviter à ses 51^{èmes} journées d'étude qui se dérouleront dans l'Oise, à **BEAUVAIS**, les **MARDI 4 AVRIL** et **MERCREDI 5 AVRIL 2017**

Mardi 4 Avril 2017

Programme de la matinée

9h00 : Accueil – **Amphithéâtre du Quadrilatère – 22, Rue Saint Pierre** (près de la cathédrale)

9h30 : Ouverture des Journées d'étude par Cécile DELFORGE, Présidente de l'APHG Picardie, dans l'amphithéâtre du Quadrilatère.

De 10h 00 à 12h30 « **L'enseignement d'une géographie prospective des territoires dans les programmes du collège et du lycée** ».

- Présentation des axes de travail et des projets inter-académiques portant sur la géographie prospective par **Mme Nathalie Malabre**, IA-IPR de l'Académie de Lille et par **M. Jérôme Damblant**, **M. Emmanuel Liandier** et **M. David Vodisek**, IA-IPR de l'Académie d'Amiens.
- « Imaginer la renaissance d'un ancien quartier industriel : l'éco-quartier de l'Union (Tourcoing-Roubaix-Wattrelos). », conférence de **Mme Sonia Laloyaux**, Professeur d'Histoire-Géographie, chargée de mission EDD, présidente de l'APHG Nord-Pas-de-Calais, enseignante à Lille 3, doctorante en Géographie - Laboratoire TVES-LILLE1, membre du LéA Géographie prospective de l'Académie de Lille.
- Conférence de **M. Philippe Petit**, Région Hauts-de-France, Direction de la Prospective et des Stratégies Régionales (DPSR), *La dynamique de la démarche géographie prospective en Hauts-de-France : comment le partenariat Région - Education nationale nourrit les réflexions, pratiques et perspectives.*

12h30-14h30 : déjeuner libre

Programme de l'après-midi

Ma1 - Le Beauvaisis, terre de céramistes

1. Visite de la maison Gréber et présentation de l'activité des anciennes manufactures de céramique de Beauvais et des environs par Monsieur Jean Cartier, Président du Groupe de Recherches et d'Études sur la Céramique du Beauvaisis, suivie d'un « circuit céramique » dans Beauvais pour découvrir notamment les façades « Belle époque ».

RDV 14h30 devant la Maison Gréber – 63, Rue de Calais, Beauvais

2. Visite d'un atelier de potiers dans le Pays de Bray (Jean-Louis Nigon et Monique Lesbroussard). Savignies est un ancien centre important de poterie depuis les Gallo-romains. Leur production est à la fois traditionnelle avec des formes reprises des 18^{ème} et 19^{ème} siècles mais aussi contemporaine avec des créations personnelles : épis de faitage, animaux, personnages.

RDV 16h30 à leur atelier – 1, Rue Butée – 60650 SAVIGNIES (à 20 minutes de Beauvais) 03.44.82.28.64

20 personnes

Ma2 – La brosserie d'hier et d'aujourd'hui

1. Visite de l'usine La Brosserie Française. Marque 100% française, Bioseptyl est la gamme de brosse à dents de La Brosserie Française. Dernière représentante d'une activité traditionnelle dans la vallée du Thérain, Bioseptyl résiste à l'effet mondialisation et a choisi de produire français.

RDV 14h30 à l'usine – 66, rue du Pont d'Arcole, Beauvais

2. Visite du moulin de la Brosserie à Saint-Félix. Ce moulin est l'un des derniers témoins de ce que fut l'industrie de la brosserie au 19^{ème} siècle. C'est d'ailleurs avec un bénévole que vous découvrirez la fabrication des brosses au temps de la mécanique, sans utilisation de l'électricité qui viendra plus tard, sans jamais être relié au réseau EDF.

RDV 16h30 au moulin de Saint Félix (à 30 minutes de Beauvais) 03.44.26.29.71

25 personnes

Ma3 – Présentation de la cathédrale Saint-Pierre et de l'église Saint-Étienne de Beauvais

Visite encadrée par le Groupe d'Etude des Monuments et Œuvres d'Art de l'Oise et du Beauvaisis.

1. La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, commencée en 1225, est connue comme ayant la hauteur sous voûte la plus élevée de l'âge gothique : 48 mètres. Cette hauteur, voulue dès l'origine, a fragilisé tout l'édifice depuis le Moyen Âge. Au long des siècles, les financements qui auraient dû être consacrés à l'achèvement de l'édifice (nef, chœur et flèche) ont été affectés aux réparations.

2. L'église Saint-Étienne de Beauvais est réputée par la juxtaposition d'une nef romane des XII^e et XIII^e siècles et d'un chœur gothique flamboyant du XVI^e siècle mais aussi par ses vitraux d'Engrand le Prince (auteur de l'Arbre de Jessé) considéré comme le plus grand maître verrier.

RDV 14h30 devant la cathédrale Saint-Pierre

25 personnes

Ma4 – Visite des Archives Départementales de l'Oise et du SAMU de Beauvais

1. Présentation des Archives Départementales de l'Oise. Avec l'exposition « Prendre Soins, huit siècles de présence hospitalière dans l'Oise », les Archives départementales de l'Oise présentent l'évolution de l'institution hospitalière dans l'Oise entre le XII^e siècle et le XX^e siècle, de l'établissement de charité médiéval au centre hospitalier moderne et humanisé d'aujourd'hui.

RDV 14h30 aux Archives Départementales de l'Oise – 71, rue de Tilloy, Beauvais 03.44.10.12.00

2. Visite au Centre Hospitalier de Beauvais du SAMU en trois temps avec la plate-forme de régulation téléphonique-centre 15, un véhicule de secours avec ses équipements et une démonstration de l'application d'un poste de secours médical avancé.

RDV 16h au Centre hospitalier 40 avenue Léon Blum.

20 personnes

Ma5 – L'urbanisme à Beauvais depuis la reconstruction

Visite encadrée par Marie ANSAR, animatrice de l'architecture et du patrimoine.

En mai et juin 1940, Beauvais est la cible de bombardements qui réduisent la ville en cendre. 80 % du centre-ville actuel est détruit. Très vite, avant la fin de la Seconde Guerre mondiale, un plan de reconstruction est établi. Beauvais est reconstruit de 1946 aux années 1960 et la ville change définitivement de physionomie avec des architectures suivant les préceptes du courant moderne. Un film sur la reconstruction sera présenté en introduction dans l'auditorium du Quadrilatère et sera suivi d'une visite du centre-ville pour découvrir les lieux détruits par la guerre puis reconstruits.

RDV 14h30 devant le Quadrilatère

30 personnes

Ma6 – Visite du GAEC de la Chapelle Saint Jean à Choqueuse

Visite d'une exploitation produisant des fromages au lait cru : tomme au foin, au cidre, Bray picard, Bray aux graines de lin, Rollot et Petit Gerberoy. Elle comprend le visionnage d'un reportage sur les techniques de fabrication des fromages, la visite guidée de la fromagerie, une pause dégustation de fromage accompagné d'un verre de cidre ou de jus de pomme et un arrêt boutique.

**RDV 15h à l'exploitation - 2 Rue Alexis Maillet – 60380 CHOQUEUSE (à 30 minutes de Beauvais)
03.44.82.41.47**

25 personnes

Soirée du Mardi 4 Avril 2017

19h00- Un repas convivial vous est proposé à la **Pizzeria Nino – 44, rue du 27 juin à Beauvais.**

Prix : 25€ (un kir, une pizza au choix, une part de tiramisù, vin et café compris)

Mercredi 5 Avril 2017

Programme de la matinée

9h00 : Accueil – Amphithéâtre du Quadrilatère – 22, Rue Saint Pierre (près de la cathédrale)

9h30 : Ouverture des Journées d'étude par Cécile DELFORGE, Présidente de l'APHG Picardie, dans l'amphithéâtre

De 10h 00 à 12h30 : « L'enseignement des mondes anciens », matinée organisée en partenariat avec les Editions BELIN.

- Présentation de la collection « Mondes anciens » par **M. Joël Cornette**, ancien élève de l'Ecole Normale supérieure de Saint-Cloud, agrégé d'histoire, docteur en histoire, professeur en Histoire Moderne à l'université Paris 8.
- « L'Egypte des pharaons », conférence de **M. Damien Agut-Labordère**, chargé de recherches au CNRS, chargé de conférences à l'EHESS
- « La participation du citoyen aux institutions et à la vie de la cité : fondement de la démocratie athénienne. La démocratie vue et discutée par les Athéniens », conférence de **Mme Catherine Grandjean**, professeur à l'université de Tours, présidente de la SOPHAU.

12h30-14h30 : déjeuner libre

Programme de l'après-midi

Me 1 –Briqueterie et tuilerie d'hier et d'aujourd'hui

1. Visite de la briqueterie de Wulf à Allonne par Patricia Fegey, guide-conférencier.

Après les années fastes de l'après-guerre et de la reconstruction, la briqueterie se trouve rapidement confrontée à l'apparition du parpaing et est au bord de la fermeture. Pour sortir de la crise, elle se lance dans l'ère de la diversification et du "sur mesure" tout en maintenant une fabrication traditionnelle.

RDV 14h15 à la briqueterie – 5, ancienne route de Paris à Allonne (à 15 minutes du centre-ville)

2. Visite de la tuilerie Huguenot-Fénel (Imerys Toiture) à Saint-Germer de Fly.

En bordure de la Normandie, dans le petit village de Saint-Germer-de-Fly, à une vingtaine de kilomètres de Beauvais, se dresse l'usine d'Imerys Toiture, fabriquant des tuiles et des accessoires en terre cuite. Cette filiale d'Iméral est désormais le leader européen de tuiles en terre cuite. Ce site profite de la proximité de vastes carrières d'argiles rouge et verte qui garantissent la maîtrise de l'approvisionnement. Cette usine a, depuis quelques années déjà, fait le pari délibéré de la robotique, qui dote l'outil de production d'une grande flexibilité permettant de répondre à la demande d'un marché en constante évolution.

RDV 16h30 à la tuilerie – 9, rue des Usines à Saint-Germer de Fly (à 35 minutes d'Allonne)

25 personnes

Me2 –L'aéroport de Beauvais-Tillé et l'entreprise ISAGRI, deux acteurs importants de l'économie beauvaisienne

1. Visite de l'aéroport de Beauvais-Tillé par Corinne Neveux, Responsable marketing et promotion.

Visite des terminaux de l'aéroport (« côté-ville » : aérogares, pôle multimodal) puis présentation des enjeux économiques et environnementaux de l'aéroport de Beauvais avec le Responsable riverains et service clients, suivie d'un temps de questions-réponses, afin de vous aider dans la réalisation d'une étude de cas sur cette infrastructure.

NB : Cette visite est susceptible d'être modifiée voire annulée en raison des consignes de sécurité et de sûreté liées à l'actualité

RDV 14h15 au point information tourisme du Terminal 2 de l'aéroport de Beauvais-Tillé Route de l'aéroport, 60000 Tillé (à 15 minutes du centre-ville de Beauvais)

2. Visite de l'entreprise ISAGRI par François LOUARN Responsable Développement RH.

Entreprise familiale indépendante implantée sur deux marchés, ISAGRI est un acteur majeur de l'édition de logiciels et de la presse spécialisée. Elle vise dans les 10 ans la place de 1^{er} éditeur mondial pour l'agriculture et de leader français pour la profession comptable. Actuellement implantée dans 12 pays, l'entreprise affiche depuis deux décennies, une croissance de plus de 50% tous les 4 ans.

RDV 16h00 à l'entreprise – Avenue des Censives, 60 000 Tillé (à 5 minutes de l'aéroport)

20 personnes

Me3 – Beauvais de l'Antiquité au Moyen-âge : parcours urbain

Visite assurée par Jean-Marc Fémollant, archéologue municipal de la ville de Beauvais.

Ce parcours pédestre urbain propose une découverte des monuments ou vestiges archéologiques emblématiques de la cité. Elle débutera avec la découverte des traces les plus anciennes de la ville du Haut-Empire, notamment les vestiges d'une partie du *forum*, visibles sous le Quadrilatère, puis se poursuivra par l'enceinte du Bas-Empire. Cette dernière marque le premier enfermement de la cité, devenue *castrum*, derrière des murs. Puis le *castrum* devint le quartier cathédral. Un arrêt sera fait à la Basse-Œuvre (X^e-XI^e siècle), première cathédrale de Beauvais puis à la Haute-Œuvre, édifiée à partir du XIII^e siècle, ainsi que le palais épiscopal puis la collégiale Saint-Barthélemy construite à partir du XI^e siècle. La visite se poursuivra à la tour Boileau, vestige du système défensif de la fin du XV^e siècle et s'achèvera aux pieds de l'Hôtel de Ville, bordé par une place implantée dès le Moyen Age, et dont la façade, conservée, date du XVIII^e siècle.

RDV 14h30 devant le Quadrilatère

30 personnes

Me4 – Découverte de l'association Archipop, spécialisée dans la collecte et la valorisation de films d'époque

C'est à partir de films de la vie familiale, du travail, des vacances, des voyages, des rites populaires, des journaux filmés, qu'Archipop offre un point de vue unique sur la vie de nos territoires, sur ces années marquées par tant de transformations. Initié en 2003, le projet ARCHIPOP a pour mission de collecter, sauvegarder, documenter et valoriser les archives privées filmées sur le territoire picard. Depuis 2015 il s'est élargi progressivement sur le Nord Pas de Calais en s'appuyant sur des partenariats avec des associations très bien implantées sur ce territoire. ARCHIPOP rassemble aujourd'hui plus de 900 heures issues de plus de 250 collections soit plus de 3 000 bobines. Vous seront présentés l'association, le fonds, la collecte, la sauvegarde, la conservation, les valorisations, des extraits de films pour montrer la richesse et la diversité du fonds, l'usage des archives audiovisuelles en classe.

RDV 14h30 au siège d'Archipop – 8 rue du Musée à Beauvais (derrière la cathédrale)

30 personnes

Me5 – Enseigner avec le Musée Départemental de l'Oise (MUDO)

Situé au pied de la cathédrale de Beauvais, le MUDO est installé dans l'ancien palais des évêques-comtes de Beauvais, édifié au XII^e siècle. Depuis 2015, le musée, après des travaux de restauration et d'aménagement, propose un nouveau parcours de visite à travers un ensemble d'œuvres dédiées au paysage, à l'histoire avec la très impressionnante toile de Thomas Couture (L'enrôlement des Volontaires de 1792) et aux arts décoratifs. L'architecture si particulière des bâtiments ainsi les peintures murales des sirènes musiciennes (XIV^e siècle) sont autant de possibles découvertes. Vous seront également présentées les possibilités de visites thématiques et/ou adaptées aux souhaits des professeurs.

RDV 14h30 au MUDO – 1, Rue du Musée à Beauvais (à côté de la cathédrale)

25 personnes

SURVOL

Baptême de l'air en avion d'une vingtaine de minutes au-dessus du Pays de Bray assuré par l'Aéroclub du Beauvaisis.

NB : Ce survol est susceptible d'être annulé en fonction de la météo ou en raison des consignes de sécurité et de sûreté liées à l'actualité.

RDV à partir de 16h30 à l'aéroclub du Beauvaisis - Route de l'aéroport, 60000 Tillé (à 15 minutes du centre-ville). 03.44.06.22.73

Les modalités pratiques d'accès vous seront données avec votre ticket le jour-même.

Prix : 30€

20 personnes

Pour tout renseignement complémentaire aphpicardie@gmail.com.

Vous pouvez aussi contacter Cécile Delforge, présidente APHG Picardie 06 07 50 17 14 ou Anne Sophie CARON, secrétaire APHG Picardie 06 68 35 62 78.

