

Journées romanes

6 - 11 juillet 2015

La peinture murale à l'époque romane

Cochez votre catégorie

NOM : Mme/M..... Prénom.....
 Adresse.....
 Code postal.....
 Ville..... Pays.....
 Téléphone..... Courriel électronique.....@.....
 Pour les étudiants :
 Date de naissance..... Université ou établissement.....

Bulletin d'inscription
 du 6 au 11 juillet 2015



XLVII^{es} Journées romanes
 La peinture murale à l'époque romane

Lundi 6 juillet

- 13h Accueil
- 15h **Conférence d'ouverture**
 1811-2015. De l'invention à l'exploration de la peinture murale romane
 Christian Davy (service du patrimoine, région Pays de la Loire)
- 16h **Conserver et gérer la peinture murale romane dans un musée.**
 La collection du Museu Nacional d'Art de Catalunya (Barcelone)
 Jordi Camps et Mireia Mestre (Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona - MNAC)
- 17h Visite de l'abbaye et du cloître
 Caroline de Barrau, Quitterie Cazes, Emmanuel Garland
- 18h30 Apéritif d'accueil

Mardi 7 juillet

- 9h **Laïcs, nobles et parvenus dans la peinture murale à Rome et dans le Latium du VIII^e au XII^e siècle.**
 Giulia Bordi et Elisa Tagliaferri (Università degli Studi Roma Tre)
- 10h30 **Le décor peint des sanctuaires et ses relations avec la liturgie**
 Marcello Angheben (Université de Poitiers, CESCUM)
- 14h **Le premier âge roman dans la peinture murale du Centre-Ouest de la France.**
 Alexandre Gordine (Musée de l'Ermitage, Saint-Petersbourg)
- 15h30 **Une nouvelle géographie de la peinture murale romane ?**
 Milagros Guardia (Universitat de Barcelona, IRCVM)
- 17h **Une nouvelle approche des peintures de Saint-Savin à travers le relevé archéologique**
 Carolina Sarrade (Université de Poitiers, CESCUM)

Conférence d'étudiant

- 18h **Concevoir et réaliser un décor monumental au Moyen Âge en Catalogne**
 Les exemples de Saint-Martin de Fenollar et de Sainte-Marie de la Cluse-Haute
 Anne Leturque (Université Paul Valéry Montpellier III - CEMM et Universitat Autònoma de Barcelona)
- 18h30 Concert vocal (entrée payante), Companyia musical catalana (dir. Josep Cabré)

Mercredi 8 juillet

Visite : Saint-Martin de Fenollar (Maureillas), Saint-Nazaire de la Cluse-Haute (Les Cluses) - Olivier Poisson
 En Ampourdán (Catalogne) : Sant Miquel de Cruilles, Sant Tomas de Fluvià, Fontclara et Sant Esteve de Maranyà - Marcello Angheben, Pere Rovira



Jeudi 9 juillet

- 9h **L'église Saint-Pierre d'Ourjout (Les Bordes-sur-Lez, Ariège)**
 Jean-Louis Rebière (architecte en chef des Monuments Historiques)
 Emmanuel Garland (Docteur en histoire de l'art)
- 10h30 **Le décor peint et la culture visuelle des chanoines de Saint-Junien et des Salles-Lavauguyon au XII^e siècle dans le diocèse de Limoges.**
 Cécile Voyer (Université de Bordeaux-Montaigne/CESCUM)
- 14h **Saint-Pierre de Sorpe. La complexité de la peinture romane pyrénéenne**
 Carles Mancho (Universitat de Barcelona, IRCVM)
- 15h30 **La peinture rupestre byzantine en Italie méridionale et ses particularités**
 Marina Falla Castelfranchi (Università del Salento, Lecce)
- 17h **Les peintures murales romanes de Münstair (Suisse)**
 Jürg Goll (Service archéologique des Grisons, monastère bénédictin St-Jean de Münstair)

Conférence d'étudiant

- 18h **Les inscriptions peintes des églises romanes catalanes**
 Marina Paniagua (Universitat de Barcelona)
- 18h30 Assemblée générale de l'Association culturelle de Cuxa

Vendredi 10 juillet

- Matinée : visite**
 Église Saint-Sauveur de Casesnoves, et peintures détachées, Hospice d'Ille - Olivier Poisson
 Présentation du programme de recherche Fatura et du film *Les peintures murales détachées de Casesnoves, reconstitution virtuelle dans leur espace d'origine* - Anne Leturque
- 14h **La peinture murale figurative dans l'habitat roman**
 Térance Le Deschault de Monredon (Université de Genève-Universitat Autònoma de Barcelona)
- 15h30 **La peinture autour de 1200 et la Méditerranée : voies d'échanges et processus de transformation entre Orient et Occident**
 Manuel Castiñeiras (Universitat Autònoma de Barcelona)
- 17h **Le statut de l'image peinte dans l'Occident médiéval : quelques réflexions**
 Michele Bacci (Lehrstuhl für Kunstgeschichte des Mittelalters, Universität Freiburg)
- 18h **Conclusions**
 Christian Davy (service du patrimoine, région Pays de la Loire)

Samedi 11 juillet

- Visite : Peintures murales des églises romanes d'Andorre
 Sant Vicenç d'Estamariu (La Seu d'Urgell) - Santa Coloma (Andorra la Vella),
 Sant Martí de la Cortinada, Sant Joan de Caselles
- Conférence *in situ* à Ordino:
 La peinture murale romane d'Andorre : Sant Martí de La Cortinada, Sant Joan de Caselles et Santa Coloma
 Cristina Tarradellas (Universitat de Barcelona)



Journées romanes 6 - 11 juillet 2015
 La peinture murale à l'époque romane