

LUTETIA, 1945.

Le retour des déportés

Exposition réalisée par la délégation de Paris des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation (AFMD 75)

Pour de nombreux déportés, l'hôtel Lutetia a constitué un moment important de leur retour en France. Comme le dira Gisèle Guillemot, « *Notre deuxième vie a commencé là, dans ce lieu. Quand nous y sommes rentrés, nous n'étions que des matricules ; nous en sortions redevenus des citoyens.* »

Pour la première fois, une exposition raconte l'histoire de ces quatre mois, du 26 avril à la fin du mois d'août 1945.

A travers quinze panneaux, elle aborde les différents aspects posés par l'accueil des rescapés. Comment le ministère des Prisonniers de guerre, Déportés et Réfugiés a-t-il fini par choisir, à Paris, un lieu d'accueil et de contrôle réservé aux Déportés ? Comment s'est faite la réquisition du Lutetia ? Qui faisait partie de l'encadrement ? Comment se sont mises en place l'équipe médicale, l'hôtellerie, l'équipe de militaires chargés du contrôle des arrivants afin d'écarter les faux déportés. Sans oublier les nombreuses associations de Résistants et les bénévoles qui se sont occupés de la logistique.

Le Lutetia, c'est aussi l'accueil des déportés étrangers : les enfants juifs du camp de Buchenwald, les Résistants polonais arrêtés en France, les Républicains espagnols faits prisonniers en 1940 et déportés à Mauthausen.

Si le Lutetia fut un lieu de retour à la vie, il fut aussi celui de la prise de conscience de l'ampleur de la tragédie par la population et surtout par les familles venues, chaque jour, attendre leurs proches et chercher des nouvelles. Dès l'arrivée des premiers déportés, le 26 avril 1945, commence alors l'angoissante attente.

Le bilan est terrible. 166 000 déportés de France, parmi lesquels 76 000 Juifs dont 11 000 enfants. 48 000 d'entre eux sont rapatriés en France, dont 3 000 Juifs. D'après les estimations de notre Fondation, un tiers va passer par le Lutetia.

Contact presse : Catherine Breton, mail : katherine.net@free.fr



Commissaire :
Marie-Josèphe Bonnet,
historienne, écrivaine

Coordnatrice :
Catherine Breton,
Présidente de l'AFMD 75

• **15 panneaux**

• **124 documents souvent inédits**

(Archives nationales, Service Historique de la Défense, archives des associations de déportés, archives privées).

• **26 témoignages-vidéos**

réalisés par la FMD et Guillaume Diamant-Berger (Production Happy House)

• **un recueil de témoignages**

• **une conférence de M-J. Bonnet**

Le difficile retour des déportés

• **un site internet : lutetia.info**

Réalisation : David Beau

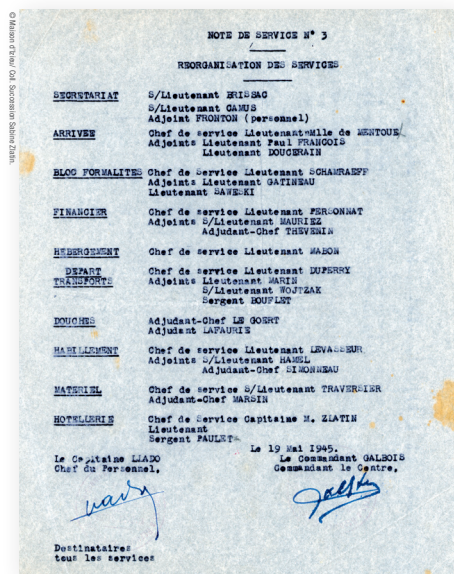


LUTETIA, 1945.

Le retour des déportés

Lieux de présentation au second trimestre 2015

Square Boucicaut (face au Lutetia)	14-16 avril après-midis
Mairie du X^e arrondissement	23-30 avril
Inauguration officielle :	23 avril, 17h
Présentation à la presse	15h
Mairie du III^e arrondissement de Paris	2-9 mai
Archives de Paris (conférence et vidéos uniquement)	11-14 mai
Fondation EDF, Espace Electra, rue Récamier	15-20 mai
Conseil Economique, Social et Environnemental	21-22, 26-28 mai



Note de service du centre d'accueil des déportés de l'hôtel Lutetia, datée du 19 mai 1945.

La Fondation pour la Mémoire de la Déportation (FMD)
Créée en 1990, reconnue d'utilité publique, la Fondation s'est fixée comme objectif de pérenniser la mémoire de l'internement et de la déportation

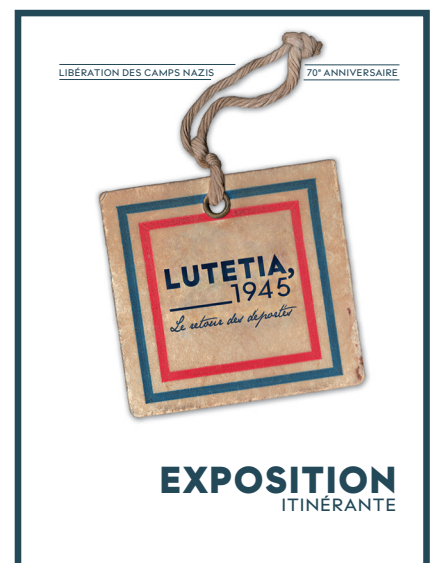
30, bd des Invalides - 75007 Paris
www.fmd.asso.fr

Les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation (AFMD)

regroupés en délégations départementales, enrichissent et diffusent les travaux de la FMD, développent et entretiennent une documentation locale.

31, bd Saint-Germain - 75005 Paris
www.afmd.asso.fr

Visuels disponibles pour la presse



Maurice Cling, déporté



Bertrand Herz, déporté



Raymond Huard, déporté



Christiane Umido, famille



Serge Klarsfeld, famille



Jacques Stanlow, bénéficiaire



Michel Rocard, bénéficiaire

Témoignages consultables sur lutetia.info

Partenaires :



FMD



L'ENFANT ET LA SHOAH
Yad Lelyel France

Association française des amis du musée d'art de Tel Aviv

